

भारतीय चित्रकला के पितामह राव वर्मा (करल) हैं। सर्वप्रथम आनंद कुमार स्वामी ने अपने ग्रंथ 'राजपूत पेंटिंग' में राजस्थान की चित्रकला का स्वरूप को 1916 ई. में उजागर किया। राजस्थान में आधुनिक चित्रकला को प्रारंभ करने का श्रेय कुंदनलाल मिस्त्री को दिया जाता है।

कुमारस्वामी ने अपना पुस्तक राजपूत पान्टग' के माध्यम से दिलाया। कुछ उपलब्ध चित्रों के आधार पर कुमारस्वामी तथा ब्राउन जैसे विद्वानों ने यह धारणा बनाई कि राजस्थानी शैली, राजपूत शैली है तथा नाथद्वारा शैली के चित्र उदयपुर शैली के हैं। परिणामस्वरूप राजस्थानी शैली का स्वतंत्र अस्तित्व बहुत दिनों तक स्वीकार नहीं किया जा

‘ . . . ’

‘ . . . ’

सुन्दर रूप म प्रस्तुत किया गया ह। कमल का तरह
बड़ी-बड़ी आँखे, लहराते हुए बाल, पारदर्शी कपड़ो
से झाक रहे बड़े-बड़े स्तन, पतली कमर, लम्बी तथा
घुमावदार उंगलियां आदि स्त्री-सुन्दरता को प्रमुखता
से इंगित करते है। इन चित्रों से स्त्रियों द्वारा प्रयुक्त
विभिन्न उपलब्ध सोने तथा चाँदी के आभूषण
सुन्दरता को चार चाँद लगा देते है। आभूषणों के
अलावा उनकी विभिन्न भंगिमाएँ, कार्य-कलाप तथा

— २२२ — २३ — ८ — ८ —

विविधता

राजस्थान में चित्रकला की विभिन्न शैलियाँ अपना अलग पहचान बनाती हैं। सभी शैलियों की कुछ अपनी विशेषताएँ हैं जो इन्हे दूसरों से अलग करती हैं। स्थानीय भिन्नताएँ, विविध जीवन शैली तथा अलग अलग भौगोलिक परिस्थितियाँ इन शैलियों को एक-दूसरे से अलग करती हैं। लेकिन फिर भी इनमें एक तरह का समन्वय भी देखने को मिलता है।

प्रमुख विशेषताएँ

- भित्ति चित्र परम्परा का विशेष महत्व रंग संयोजन की विशेष प्रणाली, मुख्य व्यक्ति अथवा घटना का चित्र, सजीवता और प्रभाव उत्पन्न करने के लिए भवनों का चित्रण, पोथी ग्रंथों का चित्रण आदि।
- इस शैली में पीले रंग की प्रधानता है। मेवाड़ शैली के चित्रों में प्रमुख कदम्ब के वृक्ष को चित्रित किया गया है।
- **वेशभूषा** - सिर पर पगड़ी, कमर में पटका, कानों में मोटी, घेरदार जामा
- **पुरुष आकृति-** लम्बी मूछें, बड़ी आँखे, छोटा कपोल व कद, गठीला शरीर।

० ० ० ० ०

० ० ० ० ०

राजस्थानी चित्रकला को चार प्रमुख शैलेया

(Four major styles of Rajasthani painting)

1. मेवाड़ शैली- उदयपुर, नाथद्वारा, चावण्ड, देवगढ़
2. मारवाड़ी शैली- जोधपुर, बीकानेर, जैसलमेर,
किशनगढ़, नागौर, अजमेर,
3. ढूंढाड़ शैली- आमेर, जयपुर, शेखावाटी, अलवर,
करौली।